

# 茶歌

1=A

$\text{♩} = 120$

歌者：馬洪均先生

採譜：張子謙先生

$\underline{1} \ \underline{11} \ \underline{21} \ \underline{5}^{\uparrow} \ \underline{16} \ 1 \ \overset{\sim}{1} \ \underline{65} \ 0 \ 1 \quad 1 \ \underline{5} \ 2 \ 2 \quad - - - - - 3^{\uparrow} \ \overset{\sim}{16} \ \underline{5} \cdot \quad |$   
我 去 到 個 茶 煙 到 (呀) (呀) 自 然 香 (囉)

$1 \ \underline{16} \ \underline{5} \ \underline{616} \ 0 - 1 \ 2 \ \overset{\sim}{2} \ 1 \ \underline{61} \ \underline{26} \ \overset{\sim}{1} \ \underline{6} \ 5 - - - \overset{\sim}{6} - 5 \ 0 - - \quad |$   
問 你 (呀) 阿 嫂 (呀) 時 係 姑 (諗) 娘

$\underline{62} \ \underline{61} \ 2 \ 2 \ \underline{66} \ 2 \ \underline{6} \ 2 \ \overset{\sim}{2} \quad |$   
係 咁 阿 嫂 煲 來 就 一 樣 唱 (呀)

$\underline{61} \ 2 \ 2 \ \underline{6} \ 0 \ \underline{16} \ 2 \ \underline{6} \ 2 \ \overset{\sim}{2} \ \underline{1} \quad |$   
阿 姑 煲 來 我 就 一 樣 唱 (諗)

$\underline{6} \ 2 \ 2 \ \underline{66} \ 2 \ \underline{6} \ 2 \ \overset{\sim}{2} \ \underline{1} \quad |$   
阿 娣 煲 來 (啫) 一 樣 唱 (諗)

$\underline{21} \ \underline{6} \ 2 \ 2 \ 2 \ 2^{\downarrow} \ \underline{6} \ 0 - \underline{16} \ 2 \ \underline{6} \ 2 \ \overset{\sim}{2} \ \underline{1} \quad |$   
個 個 伯 爺 婆 婆 煲 來 佢 (啫) 一 樣 唱 (呀)

$\underline{21} \ \underline{6} \ 2 \ \underline{21} \ \underline{6} \ 2 \ 2 \ \overset{\sim}{2} \quad |$   
個 個 茶 杯 擠 上 茶 盤 上 (呀)

$\underline{665} - - - \underline{616} \ \underline{506} \ 2 \ \overset{\sim}{2} \ \underline{1} \ \underline{12} \ \underline{12} \ \underline{26} \ \overset{\sim}{1} \ \underline{6} \ 5 - - \overset{\sim}{6} - 5 \rightarrow 0 - - - \quad |$   
唔 唱 (諗) 茶 (呀) 歌 (呢) 我 都 唔 (都) 慣 (諗) 常